



ლუიჯი მაგაროტო PhD

პროფესორი ლუიჯი მაგაროტო იტალიელი სლავისტი, კავკასიოლოგი და ქართველოლოგია, რომელიც ევროპაში ქართული ენის, ლიტერატურისა და კულტურის ერთ-ერთ გამორჩეულ მკვლევრად მიიჩნევა. მისი მრავალწლიანი აკადემიური საქმიანობა დაკავშირებულია რუსული და ქართული ლიტერატურის, კავკასიის ისტორიისა და საქართველო-რუსეთის კულტურულ-ისტორიული ურთიერთობების კვლევასთან.

პროფესორმა მაგაროტომ 1970 წელს ვენეციის უნივერსიტეტი რუსული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობით დაამთავრა. 1974–1975 სასწავლო წელს იგი სწავლობდა ქართულ ენასა და ლიტერატურას ლონდონის აღმოსავლეთმცოდნეობის სკოლაში, ხოლო 1975–1980 წლებში სწავლა განაგრძო ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, სადაც ქართულ ენასა და ლიტერატურას ეუფლებოდა.

1976 წელს იგი ვენეციის უნივერსიტეტში სლავისტიკის ასისტენტ-პროფესორად დაინიშნა, ხოლო 1985 წელს კავკასიოლოგიის ასოცირებული პროფესორის თანამდებობა დაიკავა. 1990 წელს პროფესორი მაგაროტო ფლორენციის უნივერსიტეტში რუსული ენისა და ლიტერატურის სრული პროფესორი გახდა, ხოლო 1993 წლიდან ამავე მიმართულებით სრული პროფესორის პოზიციას ვენეციის უნივერსიტეტში იკავებს.

1999-2002 წლებში იგი თანამედროვე ენების ფაკულტეტის ვიცე-დეკანი იყო. 1999-2003 წლებში ხელმძღვანელობდა აღმოსავლეთ ევროპის კვლევების სადოქტორო პროგრამას ვენეციის უნივერსიტეტში. 2006 წლიდან კი ამერიკული, იბერიული და სლავური კვლევების დეპარტამენტის ხელმძღვანელია.

პროფესორი მაგაროტო ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორი, ასევე საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის წევრია.

მრავალწლიანი აკადემიური საქმიანობის განმავლობაში პროფესორი მაგაროტო მონაწილეობდა მრავალ ეროვნულ და საერთაშორისო სამეცნიერო შეხვედრაში, კონფერენციასა და სიმპოზიუმში. იგი კითხულობდა ლექციებსა და ატარებდა სემინარებს როგორც იტალიის, ისე სხვა ქვეყნების წამყვან უნივერსიტეტებში.

მისი სამეცნიერო ინტერესების ძირითადი სფეროა რუსული და ქართული ლიტერატურა XVIII-XX საუკუნეებში. განსაკუთრებულ ყურადღებას უთმობს ლიტერატურულ პროცესებს, კულტურულ ურთიერთობებსა და კავკასიის თემატიკის ასახვას რუსულ და ქართულ ლიტერატურაში.

პროფესორ მაგაროტოს გამოქვეყნებული აქვს 120-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია რუსული და ქართული ლიტერატურის საკითხებზე. იგი არაერთი მნიშვნელოვანი მონოგრაფიის ავტორია.

მისი ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ნაშრომი - „საქართველოს ანექსია რუსეთის მიერ (1783–1801)“ - ქართულ ენაზე თარგმნა სალომე კენჭოშვილმა და 2008 წელს გამოიცა თბილისში.

პროფესორმა მაგაროტომ მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანა ქართული ლიტერატურის საერთაშორისო პოპულარიზაციაში. მან იტალიურ ენაზე თარგმნა გალაკტიონ ტაბიძის ლექსები, ხოლო მოგვიანებით ვაჟა-ფშაველას პოეტური ნაწარმოებები, მათ შორის „ალუდა ქეთელაური“, „სტუმარ-მასპინძელი“ და „გველისმჭამელი“, რითაც ხელი შეუწყო ქართული ლიტერატურული მემკვიდრეობის ევროპელი მკითხველისთვის გაცნობას.

პროფესორი ლუიჯი მაგაროტო თანამედროვე ევროპული ქართველოლოგიის ერთ-ერთი გამორჩეული წარმომადგენელია. მისი სამეცნიერო, საგანმანათლებლო და მთარგმნელობითი საქმიანობა მნიშვნელოვან როლს ასრულებს საქართველოს ისტორიის, კულტურისა და ლიტერატურის საერთაშორისო კვლევისა და პოპულარიზაციის საქმეში.